

ESO CULTURA CLÁSICA 4

CL Competencia en comunicación lingüística / CC Conciencia y expresión cultural / CS Competencia social y cívica / CA Aprender a aprender / CI Iniciativa emprendedora / CM Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología / CD Competencia digital

	CONTENIDO	ΜΟΝΟΓΡΑΦΙΑ CS	INSTRUMENTA STUDIORUM CA CC	RADICES CL	QUE HABLEN LOS CLÁSICOS CL CA
1 La Grecia antigua, el espacio y la historia CS	I. La geografía. II. Los primeros griegos y la Grecia arcaica. III. La Grecia clásica. IV. La Grecia helenística.	Las colonias griegas. El origen de ciudades modernas.	Comento un dibujo de recreación histórica.	Los numerales.	Herodoto, <i>Historia</i> .
2 Roma, el espacio y la historia CS	I. La geografía. II. La monarquía: los orígenes de Roma. III. La República. IV. El Imperio: esplendor y declive de Roma.	El calendario romano.	Leo un mapa histórico.	Las ciencias experimentales.	Julio César, <i>La guerra de las Galias</i> .
3 La lengua CL	I. Las lenguas indoeuropeas. II. El griego. III. El latín. IV. Los alfabetos griego y latino. V. Del latín a las lenguas románicas y al castellano. VI. La formación del léxico castellano.	Del latín al castellano.	Describo un manuscrito.	Los animales. Las plantas.	San Isidoro, <i>Etimologías</i> .
4 Vida cotidiana CS	I. El ámbito privado. II. La educación. III. Las actividades diarias. IV. La comida. V. Fiestas y espectáculos.	Una sociedad patriarcal.	Describo un objeto de la vida cotidiana.	El cuerpo humano y la medicina.	Platón, <i>Protágoras</i> .
5 Religión y mitología CS CC	I. Los mitos. II. La creación del mundo (cosmogonía). III. La creación de los humanos (antropogonía). IV. Los dioses olímpicos. V. Los héroes. VI. La religión griega. VII. La religión romana.	Los cultos orientales.	Analizo un cuadro de contenido mitológico.	El espíritu: filosofía, psicología y religión.	
6 Las artes y el urbanismo CC	I. El arte griego. II. El arte romano. III. El urbanismo.	El Partenón. El Panteón.	Analizo una escultura clásica o neoclásica.	La organización social y política. La cultura.	Aristóteles, <i>Poética</i> .
7 La literatura grecorromana CL	I. Literatura griega. II. Literatura romana.	¿Cómo escribían los clásicos? ¿Cómo nos han transmitido los textos?	Comento un fragmento de literatura antigua.	La técnica.	Homero, <i>Odisea</i> .
8 La Hispania romana CC CS	I. La conquista y la romanización de Hispania. II. La romanización y sus métodos. III. La integración de Hispania al Imperio romano. IV. Los principales monumentos romanos de España.	El ejército en la Antigüedad.	Aprendo a comentar un mapa económico.	Las artes. La música.	Estrabón, <i>Geografía</i> .